

A black and white artistic photograph of two hands reaching towards each other, one from the top left and one from the bottom right, creating a sense of tension and connection. The hands are positioned as if they are about to clasp or are in a delicate dance. The background is a soft, light gray with subtle gradients.

KINEPLASTIE

La main haute technologie

[LE SOIN FACIALISTE FRANÇOISE MORICE DEPUIS 1947]



KINEPLASTIE

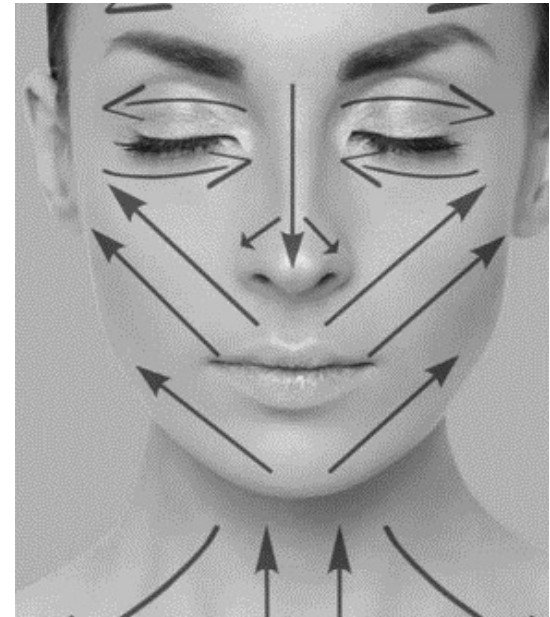
La main haute technologie

[LA MAIN HAUTE TECHNOLOGIE]

Les mains, outil de beauté

Massages lifting Facialiste

- apparaissent pour la première fois en 2000 à New York
- se consacrent de manière ciblée au tonus du visage
- se basent sur des gestes et des contacts tactiles ciblés et des techniques manuelles non invasives
- entraînent la peau, les fascias et les muscles du visage
- sont adaptés individuellement au visage après un diagnostic professionnel
- prennent en compte la complexité de chaque visage et s'adaptent à la morphologie et à la texture de la peau de chacun
- donnent des résultats visibles après un seul traitement



LES ORIGINES

Françoise Morice - Pionnière de la technique de massage facialiste

Dès le début des années 1940, l'esthéticienne et un kinésithérapeute mettent au point leur propre méthode sophistiquée de massage liftant à partir de la synergie de différentes techniques : la kinéplastie.



KINEPLASTIE

La main haute technologie

Kinesis = mouvement
Plastéis = modeler

[PHYT'S KINEPLASTIE]

Un savoir-faire issu de 70 ans d'expérience

Il y a plus de 70 ans, René et Françoise Morice ont mis au point la Kinéplastie. Le mot vient du grec « kinesis » (mouvement) et « plastéis » (modeler). Inspirée de la kinésithérapie, la Kinéplastie est une méthode de traitement anti-âge professionnelle unique et exclusive qui travaille en tenant compte de la morphologie du visage.

Bien plus qu'un massage facial, la kinéplastie est le véritable « art du toucher » d'une précision absolue. Elle offre **une alternative naturelle aux interventions invasives**. Le traitement est basé sur une stimulation manuelle intensive de l'ensemble des muscles profonds du visage, des fascias et du tissu conjonctif.

Une technologie manuelle de pointe pour votre visage

La Kinéplastie est une méthode de **lifting manuel sur mesure**, qui tient compte des particularités et de la complexité de votre visage. Les adhérences des fascias et les tensions musculaires sont éliminées, la circulation sanguine et lymphatique est stimulée. Les manipulations et manœuvres spécifiques de cette technique manuelle de pointe permettent de raffermir les tissus, de raffermir l'ovale du visage et d'atténuer l'apparence des rides et ridules. Les tissus sont oxygénés et la régénération cellulaire est favorisée. Votre visage est redéfini, raffermi et retrouve l'éclat de sa jeunesse.

KINEPLASTIE

La main haute technologie

VOS AVANTAGES



Préserver et entretenir la beauté naturelle
harmoniser l'ensemble du visage
modeler et dynamiser les formes
libérer les tensions du visage
réactiver les quelques 50 muscles du visage
redonner de l'éclat
Oxygéner les tissus
Favoriser la régénération cellulaire

“ éclat de jeunesse
grâce à une technique
manuelle de pointe ”

[UNE METHODE PROFESSIONNELLE EXCLUSIVE]



Des mains intelligentes

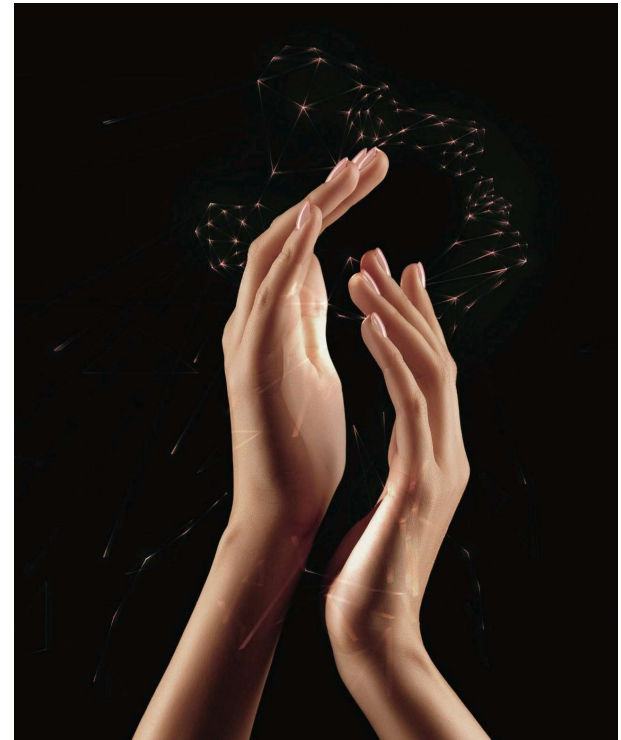
Un massage facial réfléchi

Expertise morpho-physique

Penser avec ses mains

Scanner avec la pulpe de ses doigts

Transmettre l'énergie



Un savoir-faire unique d'experts

Le traitement est techniquement exigeant et nécessite une formation obligatoire, minutieuse et exigeante, certifiée par un diplôme. L'experte beauté qui propose ce traitement reçoit une formation complète de plusieurs modules théoriques et pratiques sur plusieurs mois afin de maîtriser cette technique de traitement manuel spécifique du visage et de vous garantir les meilleurs résultats.

[VOTRE RITUEL ANTI-ÂGE UNIQUE]

90 minutes

MODELAGE DE BIENVENUE

8 min

La peau devient plus réceptive et peut profiter au maximum des soins ultérieurs.



Démaquiller & nettoyer en protégeant le microbiome

NETTOYAGE DOUX

8 min



Perfectionner avec l'hydrolat de plantes

KINÉPLASTIE

Au cœur du rituel de traitement

14 min



20 min



DERMOPHYT'S Modelage par vibration Technologie manuelle de pointe

active la circulation sanguine et lymphatique, lisse et raffermi les tissus

agit sur les différents niveaux de la peau, des fascias, du tissu conjonctif et des muscles. Lisse, remodèle et dynamise

PEELING



10 Min

Peeling PHA doux avec effet kératolytique, élimine en douceur les cellules mortes, stimule le renouvellement cellulaire et lisse le microrelief de la peau. Améliore la texture et le grain de peau. Contient des ferments lactiques probiotiques, du gluconolactone et des cellules végétales de sauge.

MASQUE



20 Min



&



Masque fouetté à l'argile blanche, à l'hydrolat de rose et à la vitamine E pour apaiser la peau après le traitement manuel. Raffermit la peau, l'adoucit et l'assouplit

SÉRUM



2 min

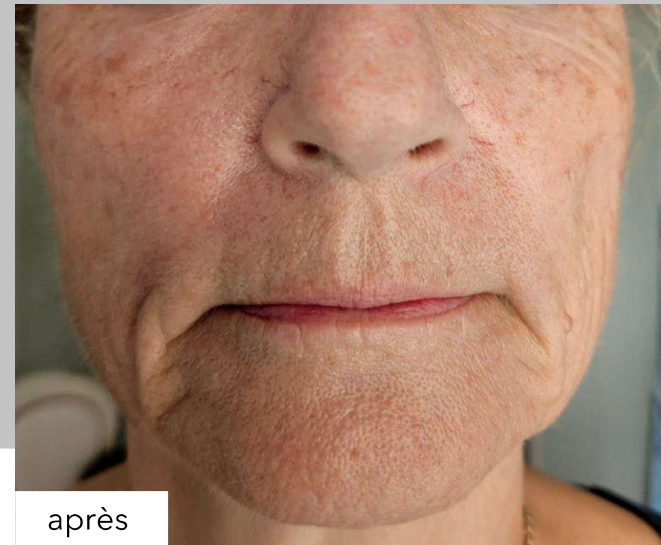
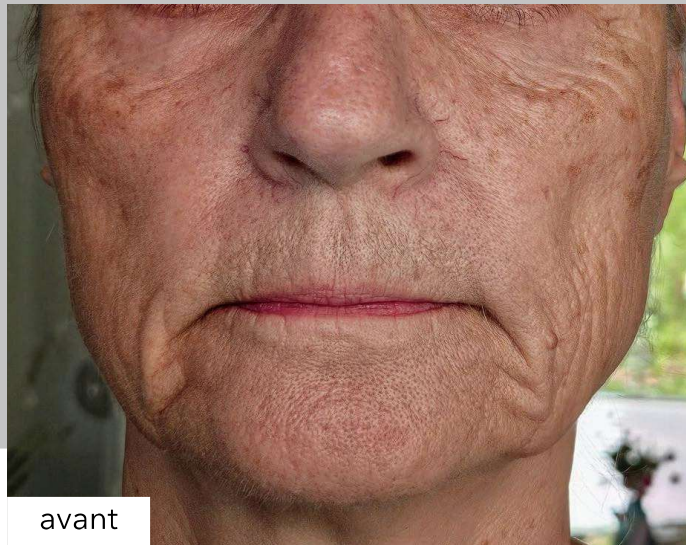
Fluide révélateur d'éclat et fraîcheur du teint, obtenu à partir du bourgeon de hêtre, l'arbre de jeunesse. Avec de l'acide hyaluronique et un complexe d'actifs raffermissants

LE RÉVEIL

8 min

Rituel pour un réveil en douceur

[PHYT'S KINÉPLASTIE]



*Nous remercions les clients qui nous ont fourni ces images authentiques avant/après.

Des résultats visibles après un seul traitement *

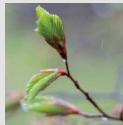
[SOIN POUR LA MAISON]

BIOCOSMECEUTIC

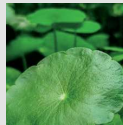
Des compositions minimalistes hautement concentrées & ciblées

Les associations exclusives d'extraits végétaux sont riches en biomolécules actives.

Le **Sérum Éclat** est un fluide de beauté issu du bourgeon de hêtre, l'arbre de jeunesse. Grâce à l'acide hyaluronique et à son complexe d'actifs raffermissants, il redonne à la peau tout son éclat.



Bourgeon de hêtre BIO
inspiré de la gemmothérapie,
dynamise la peau



Centella Asiatica BIO
stimule et revitalise



Acide hyaluronique BIO
repulpe et hydrate



SÉRUM FACIALISTE
N. 1 - Éclat
Etui 6 x 3ml

A black and white artistic photograph of two hands reaching towards each other, one from the top left and one from the bottom right, creating a sense of connection and balance. The hands are positioned around the central text.

PHYT'S

NATURO-ESTHETIQUE

PHYT'S Sàrl

Headquarter & Administration: Chemin de la Butte 22D - CH 1228 Plan-les Ouates (GE)
Swiss German Office: Zürichstrasse 27 - CH 8134 Adliswil (ZH) - info@phyts.ch